

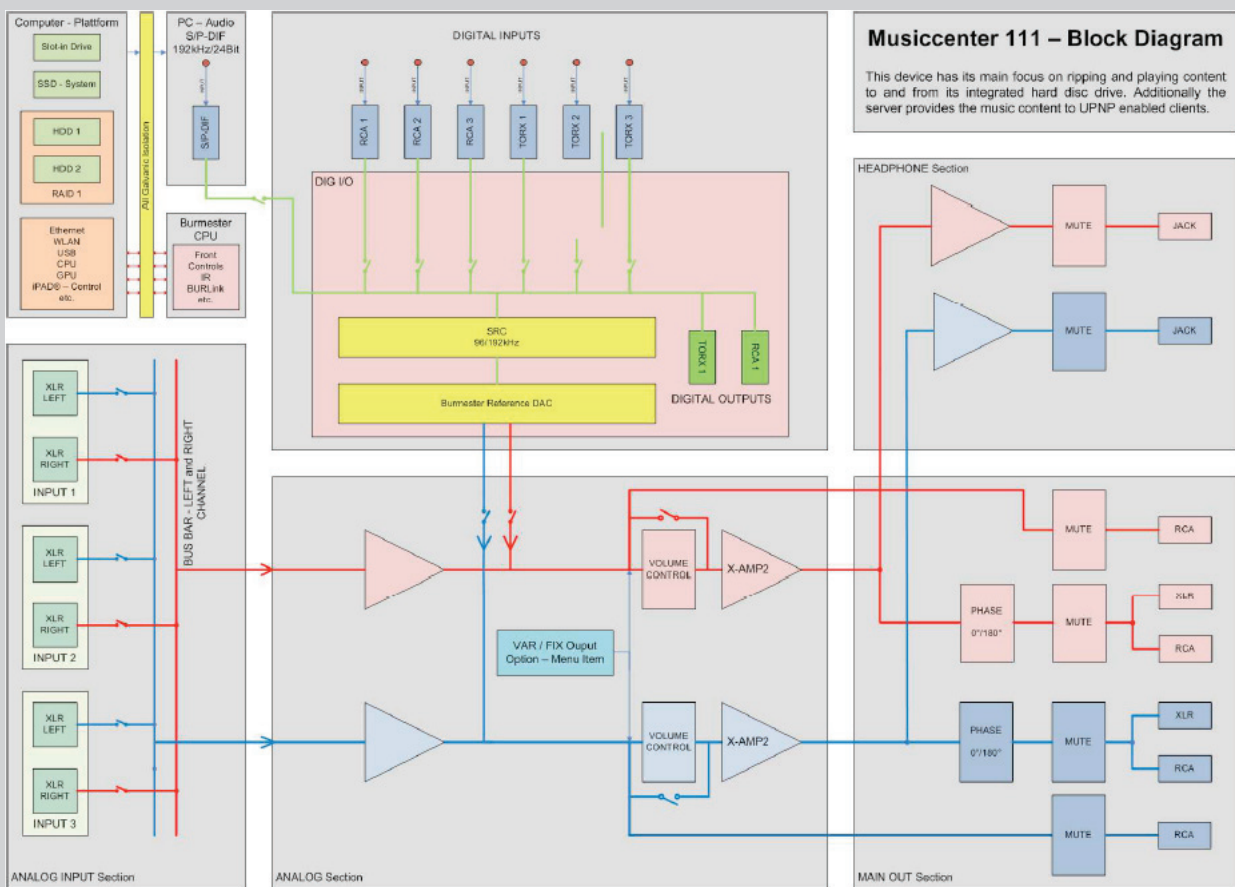
Produktinformation Reference Line 111 Musiccenter



Mit dem 111 Musiccenter setzt Burmester ein High End Statement für eine neue Ära des digitalen Musikzeitalters und verbindet auf einzigartige Weise maximale Klangqualität mit einer nie da gewesenen Vielfalt an Funktionen. Die schlüssige und intuitive Bedienung garantiert dabei ein absolut unbeschwertes Hörvergnügen. Das Design dieses Produkt-Highlights setzt neue, avantgardistische Akzente, nimmt dabei aber die von Burmester Geräten bekannte, zeitlose Formensprache durch die klaren Linien mit auf.

Das neue Reference Line Musiccenter überzeugt nicht nur durch seine herausragenden Klangeigenschaften, sondern vor allem auch durch die außerordentlich schnelle Verarbeitung selbst sehr großer Datenmengen. In Bruchteilen von Sekunden ist der gewünschte Titel abspielbereit. Das 111 Musiccenter kann sowohl über das Gerät, über den Webbrowser, als auch mittels einer eigens dafür entwickelten Burmester App über das iPad® gesteuert werden. Streaming ist auch über WLAN möglich.

Das 111 Musiccenter ist ein regelrechtes Multitalent. Seine Fähigkeiten gehen weit über die Funktion eines Servers hinaus. Es kann durch seine vollwertige Vorverstärkereinheit als zentrales Element Ihrer Musikanlage fungieren. Dem Musikliebhaber stehen dabei drei analoge und sechs digitale Eingänge zum vielfältigen Anschluss diverser Quellen zur Verfügung. Die Vorverstärkersektion ist galvanisch von der Serversektion getrennt, um potentielle Einflüsse aus der Servereinheit von dem Analogteil mit der integrierten DAWandlung auszuschließen. Wie alle Burmester Vorverstärker ist sie in symmetrischer Schaltungstechnik aufgebaut und hat einen vollständig DC gekoppelten Signalweg ohne störende Koppelkondensatoren. Die aufwendigen analogen X-Amp2 Ausgangsstufen erhalten ihr Signal von einer Reference D/A-Wandler Sektion, die Garant für ein feinzeicnendes und musikalisches Klangbild ist.



Über das integrierte Slotlaufwerk kann eine bestehende CD Sammlung in höchstmöglicher Qualität gerippt werden. Nicht hinterlegte Albumcover und Titelinformationen werden bei einem Abgleich mit der Datenbank automatisch hinzugefügt.

Aufgrund der Vorwärtsfehlerkorrektur (FEC) von nur wenigen Sekunden bei Audio CD Laufwerken besteht die Möglichkeit, dass ältere oder zerkratzten CDs zu einem Audio-datenstrom führen, der sporadische Aussetzer enthält. Ohne entsprechende Gegenmaßnahmen können so Störgeräusche den Musikgenuss schmälern. Da beim Auslesen oder Rippen einer CD (im Gegensatz zum Abspielen) keine Echtzeit-Anforderung vorliegt und so die Audiodaten mehrfach ausgelesen werden können, ist der Burmester Musiccenter in der Lage, diese Daten in höchster Auflösung und Qualität zu verarbeiten, und daraus einen Datenstrom ohne die beschriebenen Mängel zusammensetzen.

Das hochauflösende 7" Display stammt aus dem Flugzeugbau und ist auch von der Hörposition gut erkennbar. Ursprünglich konzipiert wurde das Display für seinen Einsatz im Cockpit. So können wir dem Nachhaltigkeitsanspruch unserer Kunden gerecht werden und eine lange Verfügbarkeit garantieren. Gemeinsam mit den von Burmester eigens für den Musiccenter entwickelten Drehgebern kann die Bedienung auch direkt am Gerät erfolgen. Für die Sicherheit Ihrer kostbaren Musikdaten sorgen zwei gespiegelte HDD Festplatten mit einem Umfang von jeweils mindestens 1 TB. Die eine Festplatte dient dabei als Speicherort Ihrer Musikbibliothek, die zweite speichert parallel die gleichen Informationen, um im Fall eines Festplattendefektes zu garantieren, dass Ihre Daten jederzeit gesichert sind. Die Systemfestplatte ist als Solid State Disc (SSD) ausgelegt. Auch für die HDD Festplatten zur Datenspeicherung sind als zukünftige Updates optionale SSDLösungen angedacht. Auch bei einem Stromausfall sind Ihre Daten sicher. Mit Hilfe der unterbrechungsfreien Spannungsversorgung (USV) fährt der Server kontrolliert herunter und bietet so den bestmöglichen Schutz für Ihre gespeicherte Musik und die Systemstabilität.

FEATURES:

- 3 analoge Eingänge (3 x XLR)
- 6 digitale Eingänge (3 x RCA, 3 x TOSLINK)
- mind. 2x 1TB Festplattenkapazität für Musikdatenspeicherung /Datensicherheit mit zwei gespiegelten Festplatten)
- RAID 1
- SSD Systemfestplatte
- Unterstützte Audioformate: FLAC / wav / mp3
- Kann über LAN in das Netzwerk eingebunden werden
- Abtastrate für D/A Wandlung nach persönlichem Geschmack wählbar zwischen 96kHz/24bit und 192kHz/24bit
- Hochauflösendes 7" Display für eine gute Sichtbarkeit vom Hörplatz aus
- High End Rip Funktion
- UPnP Server
- Exklusive Musik Datenbank mit über 3.000.000 Titeln für den Datenabgleich mit gerippten CDs
- Unterstützung durch eine kontinuierlich gepflegten Liste von Internet Radio Stationen
- Playlistverwaltung lokal + Streaming der Playlists auf alle Clients
- Samba Share für die Speicherung von Musikdaten, die bereits gerippt wurden
- Unterbrechungsfreie Spannungsversorgung (USV)
- Individuelle Gehäuseausführungen möglich
- Funktionsreiche App für das iPad® zur Kontrolle des Musiccenters
- Sicheres und nutzerfreundliches Update der Systemsoftware
- Lautstärkesprünge zwischen einzelnen Titeln, die in Playlists zusammengestellt wurden, werden mit Hilfe von überlegenen analogen Schaltkreisen vermieden. Dadurch wird eine dynamische Komprimierung oder eine andere Verfälschung der Musiktitel ausgeschlossen.
- Exzellente Netzwerkperformance, selbst bei der Verbindung zu diversen Clients

ANSCHLUSSMÖGLICHKEITEN:

| | |
|--------------------------|---|
| ANALOG-Eingänge: | 3 x XLR |
| DIGITAL-Eingänge: | 3 x RCA, 3 x TOSLINK |
| ANALOG-Ausgänge | 1 x XLR Stereo, 1 x RCA Stereo, 1 x RCA Tape Out (fix), 1 x Kopfhörerausgang |
| DIGITAL-Ausgänge: | 1 x RCA, 1 x TOSLINK |

TECHNISCHE DATEN:

| | |
|---------------------|--------------------------------|
| Gewicht: | ca. 28 kg |
| Abmessungen: | 455 x 215 x 405 mm (B x H x T) |